

8-16通道麦克风/线路/混合器
专业调音台设备



使用说明书

A.输入通道部分	1~2
B.立体声通道部分	3
C.混音器输出部分	4
D.电源部分	5
E.安装	5
F.使用方法	6
G.附件规格	7

G. 附录

技术参数	
单声输入	
话筒输入	electronically balanced, discrete input configuration
频带宽度	10Hz to 60 kHz \pm 3dB
失真度	0.01%at + 4dBu,1kHz,Bandwudth 80 kHz
话筒频响	-129.5dBu,150 Ohm source -117.3dBqp,150 Ohm source -132.0dBu,input shorted -122.0dBqp,input shorted
增益范围	+10dB to 60dB
线路输入	electronically balanced
频带宽度	10hz to 60khz \pm 3db
失真度	0.01%at + 4dbu,1khz,bandwudth 80 khz
线路增益范围	+10dbu to 4dbu
均衡	
高音	12kHz \pm 15dB
中音	2.5kHz \pm 15dB
低音	80Hz \pm 15dB
主输出	
最大输出	+22dBu balanced
辅助输出	+22dBu unbalanced
监听输出	+22dBu unbalanced
信噪比	+112dB,all channels at Unity Gain
电源	
电压	AC~90V~240V 50Hz/60Hz

所有的参数和规格如有变更，恕不另行通知。

F. 如何操作

1. 首先要确认电源电压。
2. 确保本产品的电源开关是否切断，电源线插头是否连接电源插座。
3. 设置以下每个控件向下，以避免主声音发生爆响。爆响的声音可能损害您的扬声系统或您的耳朵（当您戴耳机的时候）。

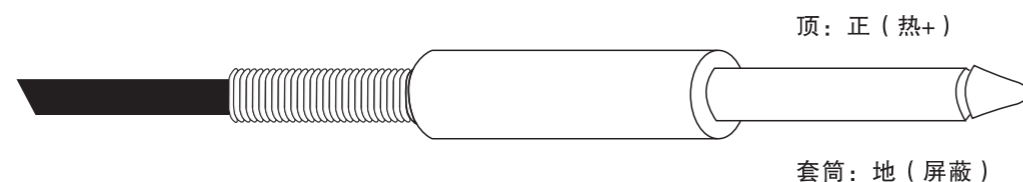
主推子（左/右），编组推子，效果推子与所有声道推子。

增益控制.....转到最左边
高，中，低音.....转到正中位置
EFX&Effect 控制.....转到最左边
BAL.....转到正中位置

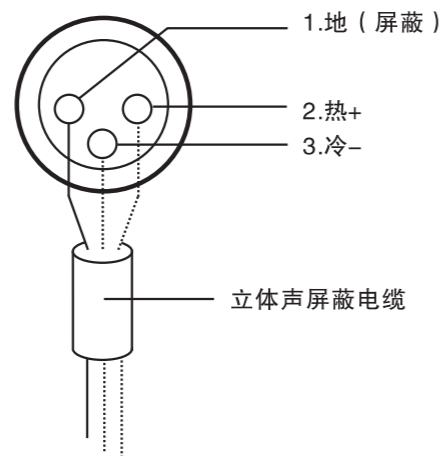
其余旋钮全部转到最左边。

4. 电源开关调到标有（I）的位置，LED灯亮起时开始工作。
5. 设置主推子的左右两个通道到中间的位置后开始工作。
6. 设置通道推子，您一定要使通道推子在最下的位置，再连接外部音源输入部分
7. 为了连接外部音源，打个Gain增益控制。
8. 按照自己的品味调整音调控制。
9. 调整效果旋钮，从最小到最大在，得到某一频段的回声效果。调整延迟控制和重复控制，就可以得到不同的回音效果，

非平衡1/4"插头



卡龙3针连接器



超低噪声 8/12/16路 多用调音台

- ▲ 配有镀金XLRs和平衡Line输入接口
- ▲ 超低噪声分离前置放大器，带+48V幻象电源
- ▲ 强大的监控功能，提供更大的动态范围
- ▲ 平衡信号输入，达到最高的完整信号
- ▲ 全部单声通道带有峰值LED灯
- ▲ 每个通道带有一个辅助发送，连接外部效果器和监听
- ▲ 内置多级数码效果（16DSP）
- ▲ 主通道混合输出和录音输出
- ▲ 高精度10段条柱仪表显示
- ▲ 单独主通道混合输出
- ▲ 具有两编组通道

安全说明

警告:为了减少电击的风险,不要在产品周边随意覆盖物品。不要私自拆开产品。



警告:为了减少火灾或电击的危险,则不要将这个设备暴露于雨水或湿气。



这个符号的警示，电压可能达到危险级别，有触电的危险



这个符号出现，警示您需要安装说明书中的操作方式操作。请阅读说明书

A. 输入通道面板

1. 平衡输入

平衡XLR(卡侬)输入,可以连接一个标准的卡侬公连接线,开启幻象电源的开关后,每个麦克风输入插座有+48V幻象电源供电。

2. 线路输入

线路输入接口用于连接平衡和不平衡音源使用,主要是连接不平衡的高电阻输入信号。

(这是用于连接乐器,电唱盘,键盘等)

3. 插入点

插入点是输入通道的信号通路的一个断点,它允许信号通过外部设备(如处理器),从调音台带出,然后回到调音台继续最后输出。

4. 增益控制

设置提供给此通道的话筒或线路输入信号的音量。这个旋钮是用来调节话筒和线路输入信号的灵敏度。这使外来的信号被调节到理想的内部控制电平。

5. 低切

按下此键,将输入信号衰减20分贝。此开关用来切除声音中最低的频率同时允许更高的频率通过。它在现场环境中对于减少舞台隆隆声和话筒的噗噗声尤为有用。

6. 高音

控制此通道的高频段信号,请将旋钮调节到12点的位置,你可以根据扬声器,聆听位置和听众的口味来控制信号,对通道12KHz内的信号控制提升或衰减。

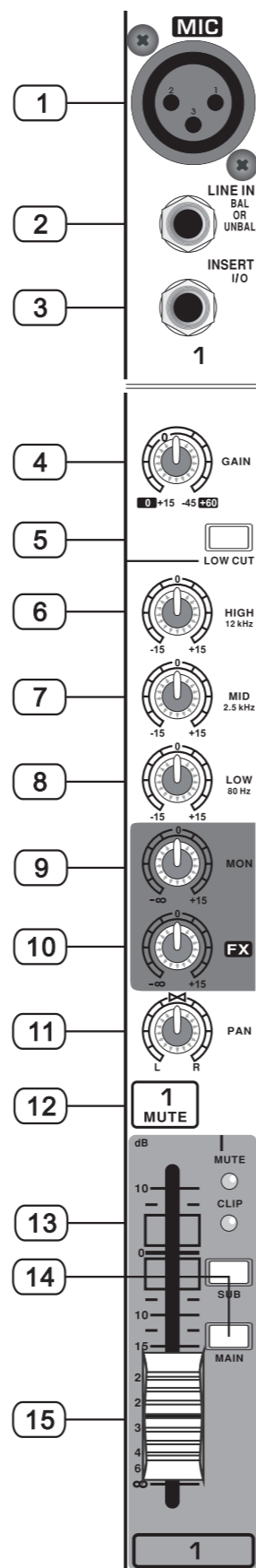
7. 中音

控制此通道的中频段信号,请将旋钮调节到12点的位置,你可以根据扬声器,聆听位置和听众的口味来控制信号,对通道2.5KHz内的信号控制提升或衰减。

8. 低音

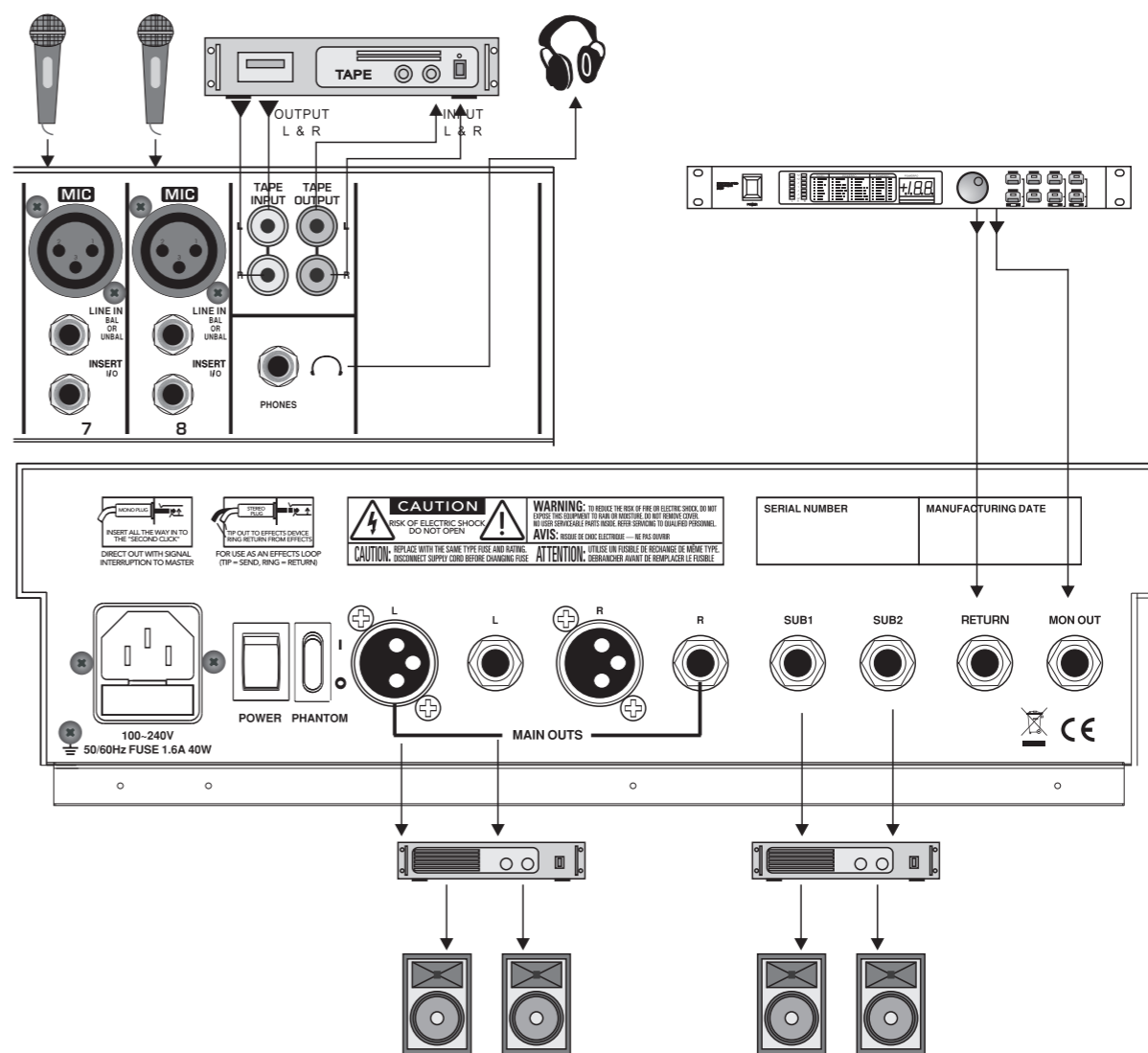
控制此通道的低频段信号,请将旋钮调节到12点的位置,你可以根据扬声器,聆听位置和听众的口味来控制信号,对通道80Hz内的信号控制提升或衰减。

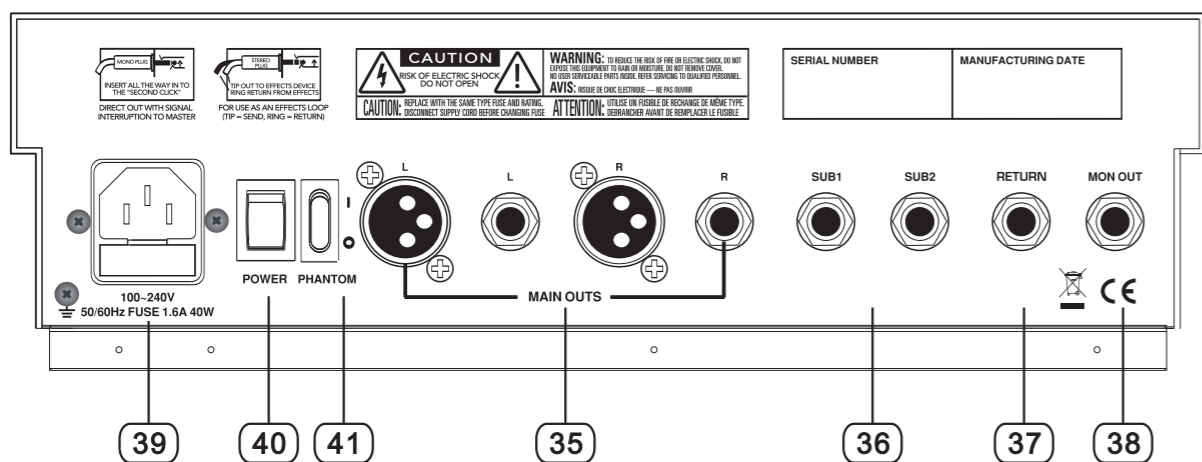
可增强低音鼓、低音贝司等乐器的效果。



E. 安装

经验告诉我们,在录音室中电线很快会纠缠在一起(诱发错误)。





36.SUB输出

这些1/4"TRS,输出插孔是编组供平衡或者非平衡信号的输出。

37.返回

用于连接外部的各种处理器信号的输入。

38.监听输出

这个是单声道的辅助发送输出。

D. 电源面板

39.电源连接

这是一个标准的IEC电源接口,如果掉失本调音台所提供的电源线,也可使用专业的录象机、乐器、计算机的三孔IEC线连接使用。

40. 电源开关

当你想要使用设备的时候,把开关打到标有(1)的一头。LED灯亮起时开始工作。

41.幻象电源开关

这个开关适用于48 v直流所有的麦克风输入通道连接器对于远程驱动电容式麦克风。LED通过幻象电源开始工作。

9. 辅助发送

该旋钮用来控制此通道的发送信号大小,该信号为发送到外部的立体声道和单声道信号。

10. 效果发送

使用该旋钮控制你想通过效果器调整的输入信号。当你不使用外部信号源后,数字效果将会延误内部的运作。

11. 声像定位

该旋钮用于调节该路声源在空间得声像分布。当往左调节时,相当于把该路声源放在听音的左边。当往右调节时,相当于把该路声源放在听音的右边。若把它置于中间位置时,相当于把该路声源放在听音的正中。实际上,这个旋钮是用来调节左右分布的旋钮,它对调音台创作立体声输出极为重要。

12. 静音

按下此开关,就切断本路信号源。

13. 峰值指示灯

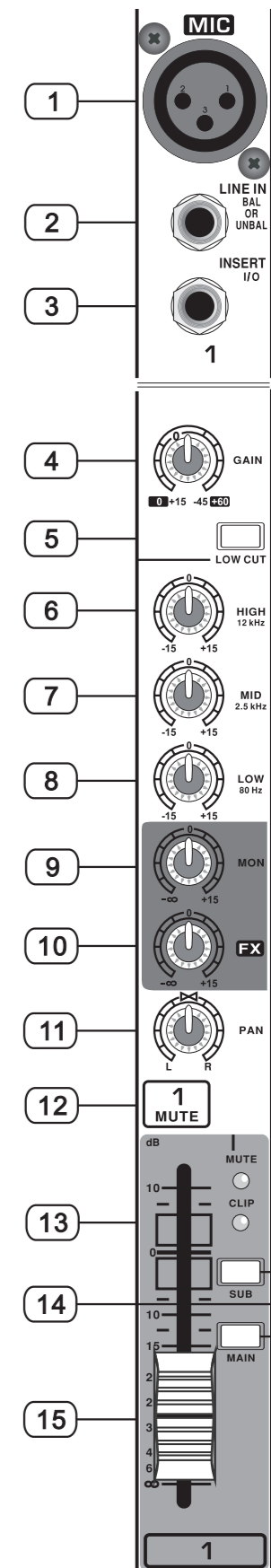
Peak指示灯:发亮时表示输入信号太大,进入调音台后失真。需调整GAIN旋钮直到指示灯暗或微亮。

14.编组和主通道的分配按钮

通过路由切换按钮的选择,输入信号被发送到选定的调音台输出——通常为主输出或是编组输出,如果声相控制被完全旋转到左边或是右边,这个开关用来同声相控制按钮配合按比例来发送信号到左边或是右边的主输出或到单数或是偶数编组输出。

15. 通道推子

该功能键的调节起两方面作用:一方面用来调节该路声音在混合中的比例,往上推比例大,往下拉比例小;另一方面,用来调节该路声源的远近分布,往上推声音大,相当于将该路声源放在较近的位置发声,往下拉,声音小,相当于将该路声源放在较远的位置发声。



B. 立体声通道面板

16. 延时选择按键和16种效果显示

通过按显示器下的UP或DOWN按钮，可以选择16种不同时间的混响效果，通过主通道输出。

17. 回响

可以根据不同要求调整重复次数。

18. 效果发送

当你使用机内效果器时，可以调整所有通道到机内效果器的电平量。

19. 效果加主声

用FX TO MAIN旋钮为主线混音提供效果信号，如果旋钮旋转到最左边，将会听不到任何效果信号。

20. 效果旋钮

这是用来调节混响的效果音量，混合所有通道效果发送到此键控制。

21. 录音

控制进入录音输入信号的输入电平，将音频发送到主声道。

22. 单声道辅助发送

用来调控辅助发送的信号音量旋钮。

23. 辅助返回

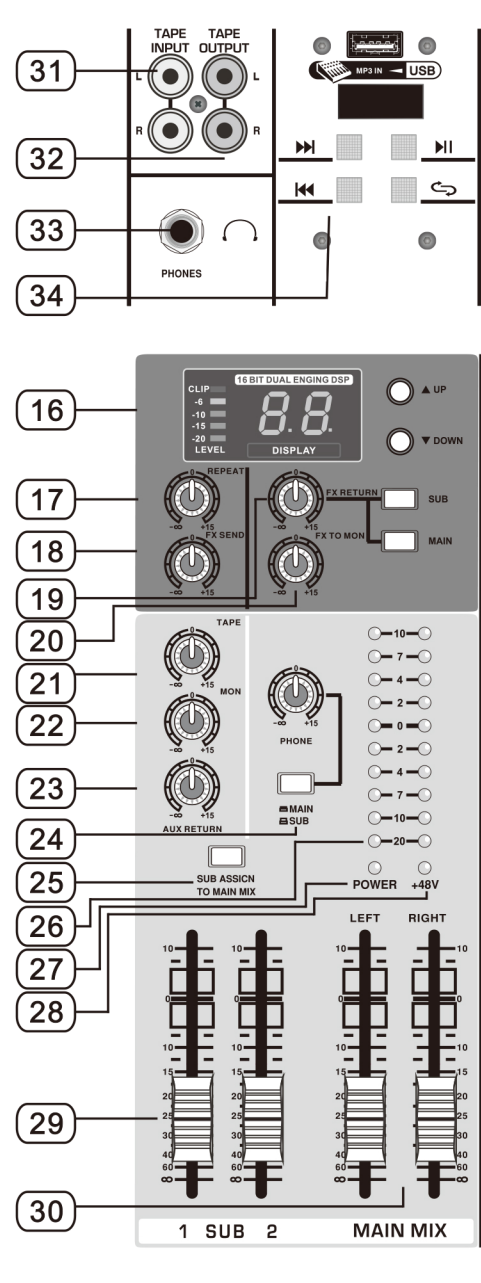
外接设备信号经AUX RETURN插口输入，经过此旋钮控制电平输入量返回主音量输出。

24. 监听转换

这是耳机监听在编组信号与主通道信号之间的转换。

25. SUB信号去主通道按键

按下按键是将编组的信号叠加到主通道母线的按钮。



26. 输出电平指示灯

这个电平表显示左右声道的输出电平的运作方式及通道状态。因此，你可以通过这个电平输出主指示看到音量的变化。

27. 电源LED灯

这个是电源工作指示灯，LED灯亮起时开始工作。

28. 幻象电源LED灯

这个是幻象电源工作指示灯，工作时LED灯亮起。

29. 编组音量推子

编组母线输出电平控制推子，调整这个推键可以调整编组音量。

30. 输出音量推子（左/右）

这是一个主音量控制推子，可以调整左右声道输出。

C. 调音台输出面板

31. 录音输入插孔

使用TAPE In接口连接所有立体的线路信号。如录音机、CD机、MP3、电视机等等。

32. 录音输出插孔

立体声输出信号插口，连接调音台主混音输出到外接设备的输入部分。

33. 耳机接口

可以通过耳机监听工作状态

34. MP3播放器

此程序可以快速地播放U盘中的MP3歌曲。

1. 将U盘连接到USB接口。
2. 按下播放/暂停键 将会播放第一首歌，LED灯在音乐播放时闪烁。
3. 或 改变一个音乐曲目。
4. 重复正在播放的歌曲。

35. 立体声输出插孔

这些输出将主混音连接到功放或有源音箱，将他们连接到功放或扬声器的平衡输入。

